



MELISSA GUEVARA | ANTROPOMETRÍA | 9 JULIO-23 JULIO 2013 | CATALOGO: 6 AGOSTO

CCEsv

Calle la Reforma #166 Col. San Benito. San Salvador  
Martes a Viernes 10-19h / Sábado 9-13h

Contacto: Paula Álvarez

paula.lacomunicateca@gmail.com  
T 00 (503) 2233-7300

<http://thefiretheory.org>

<http://ccespanasv.org>

<http://melissaguevara.com>

*“Me interesa más lo que la tierra hace a la gente, que lo que la gente le haga a la tierra. Y como esta se vuelve parte del ambiente en el que estamos, parte de nosotros mismos al final de todo porque, lo que llevamos en los zapatos, es lo mismo que llevamos en el cuerpo. Tan volátil...”*

Melissa Guevara a través de *The Fire Theory* presenta en el Centro Cultural de España de El Salvador cuatro proyectos realizados entre 2009 y 2012, la muestra llamada *Antropometría*, estará exhibiéndose a partir de este martes 9 de Julio en la Sala Gris del CCEsv. La muestra se compone de cuatro proyectos, tres que ya se han presentado y un proyecto a mayor escala inédito. La idea de la exhibición viene de la importancia de los materiales dentro de una etapa anterior de producción de la artista, en las que parte de experiencias personales y su relación con materiales como la ceniza, polvo de huesos humanos y la tierra blanca.

Sobre la muestra Guevara comenta *“La gente siempre lleva este material sobre ellos, que en sí es la mayor parte de material del que está formado nuestro territorio.”* Luego continúa *“Los cuatro proyectos están conectados por una visión mía como un ser finito, tiene que ver con mis propios restos, con la vida y la muerte, con la línea que marca nuestro tiempo que siempre está condicionada a nuestro contexto, todo esto más allá de la violencia. Es más pensamientos... creencias que trato de transgredir o de confrontar, de entender mi propia condición...”*

La muestra estará instalada y abierta al público desde el martes 9 de Julio del 2013, hasta el 23 de Julio. Horarios de visita: De martes a viernes de 9:00 a.m. a 7:00 p.m. Sábado de 9:00 a.m. a 1:00 p.m.

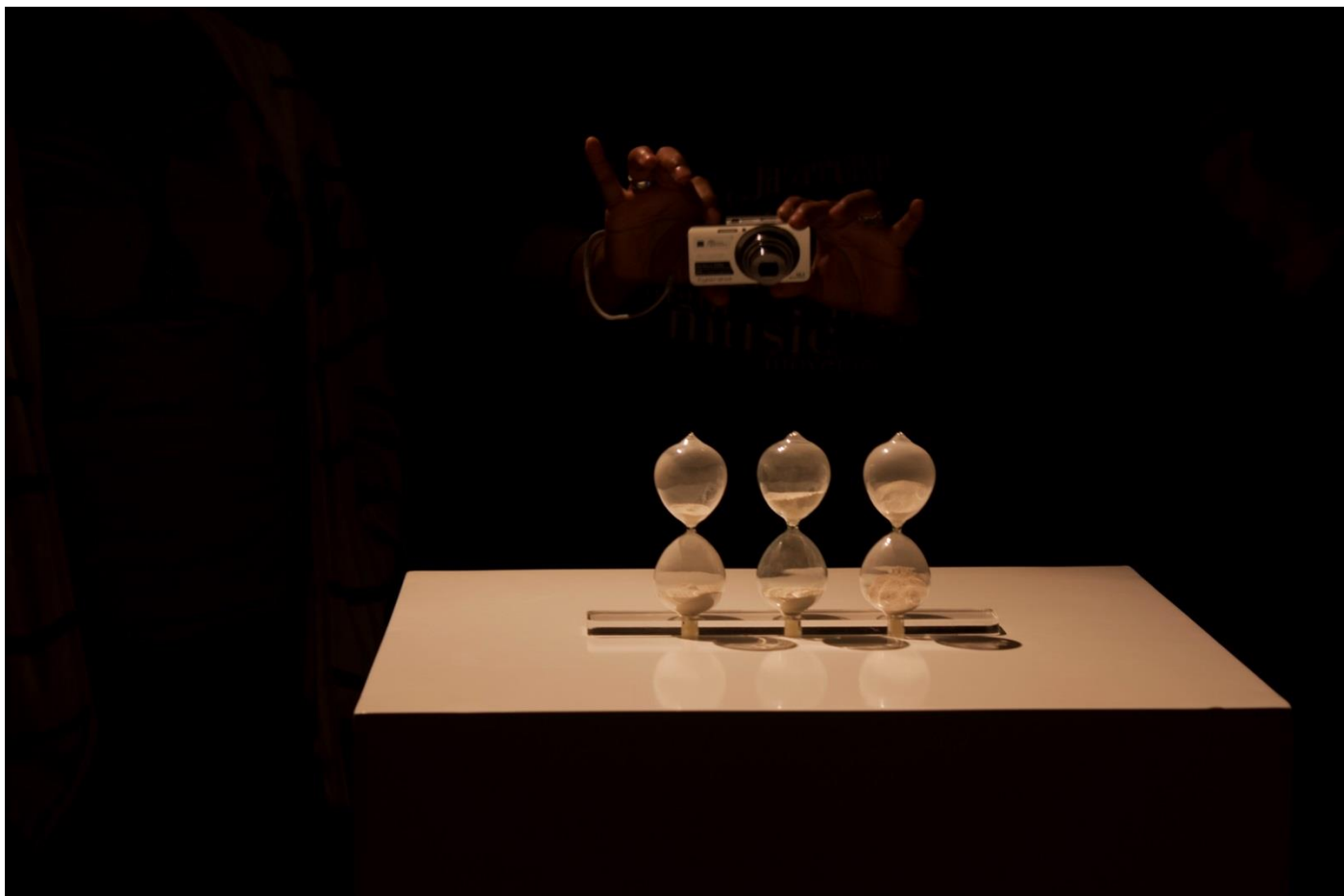
**Melissa Guevara (San Salvador, 1984).**

Recientemente realizó la exposición individual *“Relación de Equivalencias”* en Mujeres en las Artes (MUA), Tegucigalpa, Honduras; también ha participado en exhibiciones colectivas como la muestra itinerante *“Transmigraciones”*, la VIII Bienal de Artes Visuales del Istmo Centroamericano en Ciudad de Panamá. Además de la VII Bienal de Artes Visuales del Istmo Centroamericano en Managua, Nicaragua; participación en el X Premio de Arte Joven y XI Premio de Arte Joven, Centro Cultural de España, El Salvador; seleccionada para el Programa de Exhibiciones *“El Cambio”*, Banco Mundial, Washington y París (obra en colectivo) y participación en la exposición *“Tregua para el Aburrimiento”* como parte del Colectivo Artificio en Galería 123, El Salvador. Le han otorgado premios como: Mención Honorífica en X Premio de Arte Joven, Centro Cultural de España, El Salvador (2009); Segundo lugar en la Subasta de Arte SUMARTE (2010) y Premio Único Compartido en la Subasta de Arte SUMARTE (2011), ambas realizadas en el Museo de Arte de El Salvador.

Descarga de kit de prensa, afiches web e imágenes HD: <http://thefiretheory.org/press/antropometriapresskit.zip>

Contacto TFT: Mauricio Sandoval [press@thefiretheory.org](mailto:press@thefiretheory.org) 00 (503) 7840 4112

Contacto CCEsv: Paula Álvarez [paula.lacomunicateca@gmail.com](mailto:paula.lacomunicateca@gmail.com) 00 (503) 2233-7300



MELISSA GUEVARA | ANTHROPOMETRY | 9 JULY-23 JULY 2013 || CATALOGUE: 6 AUGUST

CCEsv

Calle la Reforma #166 Col. San Benito. San Salvador  
Thursday to Friday 10-19h / Saturday 9-13h

Contact: Paula Álvarez

paula.lacomunicateca@gmail.com  
T 00 (503) 2233-7300

<http://thefiretheory.org>

<http://ccespanasv.org>

<http://melissaguevara.com>

*"I'm more interested in what the soil does to people, than what people will do to the soil. And as this becomes part of the environment in which we are ourselves part of the end of all that, it's in our shoes, is the same as we in the same body. As volatile ... "*

Melissa Guevara through The Fire Theory presents at the Cultural Center of Spain in El Salvador four projects made between 2009 and 2012, the exhibition called Anthropometry, will be on display from Tuesday July 9 at the gray room of the CCEsv. **The exhibition consists of four projects, three have already been presented and one unedited larger project.** The idea of the display come from the importance of the materials within an earlier period of production of the artist, which parts from personal experiences and their relationship with materials such as ash, human bones powder and white ground.

About the exhibition Guevara said *"People always takes this material on them, which in itself is the majority of material of what consists our territory."* Then continues *"The four projects are connected by a vision of myself as a finite being, has to do with my own remains, with life and death, with the line that marks our time that is always subject to our context, beyond all this violence. Is more about thoughts ... beliefs I try to transgress or confront, to understand my own condition ... "*

The exhibition will be installed and open to the public from Tuesday July 9, 2013, until July 23. Opening hours: Tuesday to Friday from 9:00 a.m. to 7:00 pm. Saturday 9:00 a.m. to 1:00 pm.

**Melissa Guevara (San Salvador, 1984).**

Recently performed the solo exhibition "Equivalence Relationships" in Women in the Arts (MUA), Tegucigalpa, Honduras, also participated in group exhibitions such as the traveling exhibition "Transmigration", the VIII Biennale of Visual Arts of Central American Isthmus in Panama City . Besides the VII Biennale of Visual Arts of Central American Isthmus in Managua, Nicaragua, participation in the X Young Art Award and XI Young Art Award, Cultural Center of Spain, El Salvador; selected for the Exhibitions Program "About Change", World Bank, Washington and Paris (collective project) and participation in the exhibition "Truce for Boredom" as part of the Artificio Collective in Gallery 123, El Salvador. He has been awarded prizes such as: Honorable Mention in X Young Art Award, Cultural Center of Spain, El Salvador (2009), Second place SUMARTE Art Auction (2010), Single Award Shared in SUMARTE Art Auction (2011) , both held at the Museum of Art of El Salvador.

Download presskit, web banners and HD images: <http://thefiretheory.org/press/antropometriapresskit.zip>

More information:

Contact TFT: Mauricio Sandoval [press@thefiretheory.org](mailto:press@thefiretheory.org) 00 (503) 7840 4112

Contact CCEsv: Paula Álvarez [paula.lacomunicateca@gmail.com](mailto:paula.lacomunicateca@gmail.com) 00 (503) 2233-7300